**Викторина «ЭРУДИТ» по творчеству Байрона**

1.**У Сальгари – черный, у Купера- красный. А у Байрона?**

-Белый

-Тоже черный

-Прозрачный

-Просто «Корсар» +

**2. Имя этого персонажа встречается у Гюго, Байрона и Пушкина .**

-Вилли

-Чайльд

-Мазепа +

-Евгений или Эжен

**3.Что Байрон называл лучшим «пророком для будущего»?**

-Прошлое +

-Мертвого пророка

-Ребенка

-Несчастье

**4.Какое число объединяет Байрона, Пушкина и Маяковского?**

-2 жены

-3 поэмы

-4 детей

-37 (возраст смерти)

**5.В парке ньюстедского замка есть надгробие со следующей надписью, принадлежащей Байрону: «Здесь покоятся бренные останки того, кто** **был красив без тщеславности, силен без чванства и соединял в себе мужские достоинства без связанных с этим грехов». Кому посвящены эти слова?**

-Его собаке +

-Священнику

-Шелли

-Деду Байрона

**6.Какой статус за всю историю Греции получили только двое иностранцев: Байрон и Шлиман**.

-Статуса освободителей Греции

-Статуса национальных героев Греции +

-Наследников славы Трои

Достойные славы

**7.Какое весьма странное архитектурное сооружение украшает автограф Байрона?**

Биг Бен

-Пизанская башня +

-Египетская пирамида

-Ньюстедская гробница

**8. В средневековой Шотландии жил бард Томас Рифмач. Назовите его** **далеких потомков из разных стран.**

-Байрон и Шекспир

-Скотт и Байрон

-Байрон и Лермонтов +

-Байрон и Шелли

**9. О чем писал Байрон в стихотворении «Корсар»: «Оружье слабых, всем она грозит: для женщины и меч она, и щит»**

-О слезе +

-О славе

-О нежности

-О красоте

**10. Байрон в «Чайльд-Гарольде» писал: «Но осрамит и самый славный род один бездельник, развращенный …»**

-Ленью +

-Женщиной

-Светом

-Славой

**https://multiurok.ru**

Составил библиограф: Кубаткина, Е.

**МБУК «ЦБС»**

**Красногвардейского р-на РК**

**Байрон – поэт – гражданин и борец**

**английский поэт-романтик 1788 – 1824**

**230 лет со дня рождения**

**„The busy have no time for tears. У тех, кто занят, нет времени на слезы.“** Д.Г.Байрон

**Лорд Джордж Гордон Байрон** (22 января 1788 — 19 апреля 1824) — поэт и ведущий представитель Романтизма в английской литературе. Среди наиболее известных его произведений поэмы «Дон Жуан» и «Паломничество Чайльд Гарольда». Байрон считается одним из крупнейших британских поэтов и пользуется интересом читателей и в наши дни.

**Детские годы**

Джордж Гордон Байрон родился 22 января, 1788 г., в Лондоне. Его родители были обедневшими аристократами. В отрочестве обучался в частной школе, затем был переведен в классическую гимназию.

В 1798 г. умер дедушка Джорджа. Юный Байрон получил в наследство титул лорда и родовое поместье. Год спустя мальчик поступил на обучение в школу доктора Глени. Там он учился до 1801 г. Во время обучения он не испытывал никакого интереса к “мертвым языкам”, но зато взахлеб прочел произведения всех видных представителей английской литературы.

**Начало творческого пути**

Первая книга Байрона вышла в 1807 г. Она называлась “Часы досуга”. Сборник стихов молодого поэта вызвал волну критики. Столь резкое неприятие побудило Байрона ответить второй книгой.

“Английские барды и шотландские критики”, вышли в 1809 г. Невероятный успех второй книги польстил самолюбию начинающего литератора.

**Расцвет творчества**

27 февраля 1812 г. в биографии Байрона произошел своеобразный перелом. В палате Лордов он произнес свою первую речь, которая имела колоссальный успех. 1 марта поэт создал две первые песни своей новой поэмы “Чайльд-Гарольд”.

Это произведение было благосклонно принято и критиками, и читателями. Уже в первый день было продано 14 тысяч экземпляров. Это поставило молодого поэта в один ряд с именитыми английскими литераторами.

В 1821 г. поэт вел переговоры с М. Шелли. Вместе они планировали издавать журнал “Либерал”. В печать вышло только три номера.

Творчество Байрона было своеобразным даже для своего времени. Некоторые критики называли его “мрачным эгоистом”. В своих поэмах он особое место отводил себе. Одновременно поэт четко видел, что романтические идеалы не соответствуют реальности. По этой причине в его произведениях часто слышались угрюмые нотки.

**За пределами Англии**

В 1816 г. Байрон покинул Родину. Он много путешествовал, долгое время жил в Швейцарии и Венеции. Это время было наиболее плодотворным. Он создал такие произведения, как “Пророчество Данта”, “Каин”, “Вернер” и несколько частей “Дон-Жуана”.

**Последние годы жизни**

Изучая краткую биографию Джорджа Байрона**,**можно сделать вывод, что это была страстная, неравнодушная ко всякой несправедливости личность. Его глубоко волновали социальные вопросы не только в родной Англии, но и за ее пределами.

Именно поэтому 14 июля 1823 г. Байрон, услышав о восстании в Греции, отбыл туда. Распорядившись о продаже всего своего имущество в Англии, он все деньги пожертвовал повстанцам. Именно благодаря его таланту смогли объединиться прежде враждующие группировки греческих революционеров.

В Миссолонги поэт заболел тяжелой лихорадкой. Он ушел из жизни 19 апреля 1824 г. Тело поэта было отправлено на Родину и погребено недалеко от Ньюстедского аббатства, в родовом склепе Ханкелл-Торкард.

**http://biografix.ru/**